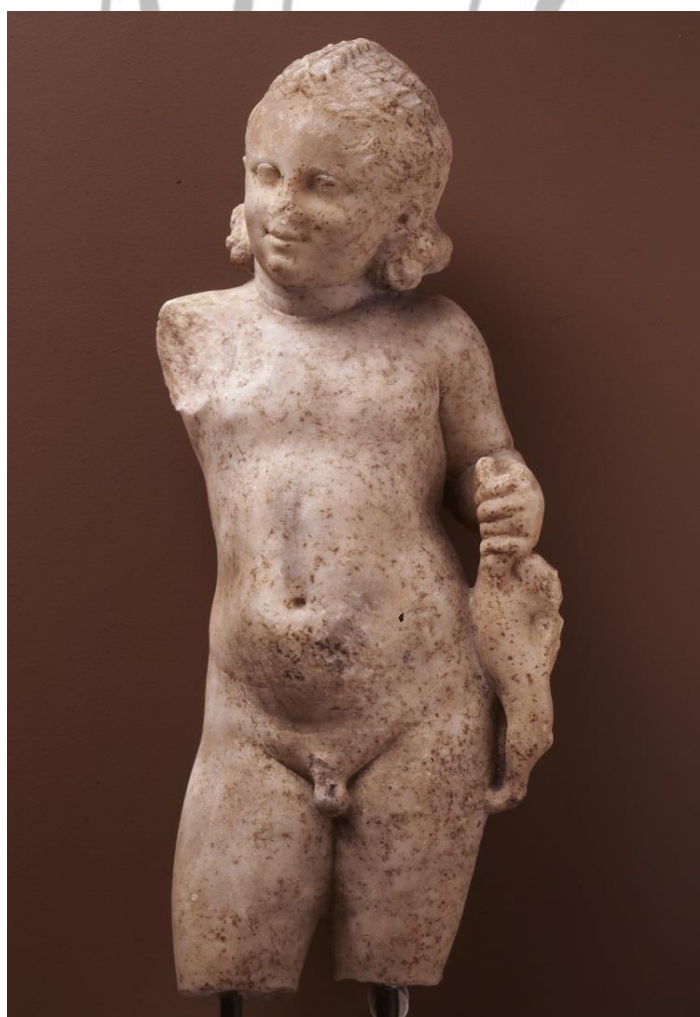




2^{ΟΣ} ΟΡΟΦΟΣ
ΜΑΡΜΑΡΙΝΟ ΑΓΑΛΜΑ ΠΑΙΔΙΟΥ,
320-310 Π.Χ.

Άγαλμα γυμνού αγοριού που κρατά λαγό. Ο γλύπτης έχει προσπαθήσει να αποτυπώσει το νεαρό της ηλικίας του παιδιού και την εσωτερική ψυχική του κατάσταση, χαρακτηριστικά της γλυπτικής των ελληνοιστικών χρόνων.

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ
ΟΙ ΜΟΡΦΕΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΩΝ ΧΡΟΝΩΝ



Μαρμάρινο άγαλμα παιδιού, 320-310 π.Χ.